



堀部安嗣

住まいの基本を考える

縁側でねそべっていたときの風の快適さ。

暑い夏、土蔵の中に入ってひんやりとした体感と土の匂い。

薄暗いところ、狭いところの安心感。

寒い冬、暖炉の火を囲んだときの放射熱の暖かさ。

木でつくられたガラス戸を開けるときの触覚や、

無垢の木の床から足に伝わる感覚。

穏やかな山の斜面に気持ちよさそうに佇んでいる集落を見るとき心地よさ。

このような体感の記憶なくして私は設計することができない。

設計とは、いままで見たことも感じたこともないものをつくり出す行為ではなく、すでに見て感じたことを、体感の記憶を頼りにいまに再現する行為である。

堀部安嗣(建築家)

住宅建築の名手が今あらためて、情緒と機能性をあわせもつ、普遍的な住まい(ベーシック・ハウス)とは何かを考えたい。
その思考と実践の跡を近作8軒の写真や手描き図面とともにつづる。
著者初の本格住宅論!

堀部安嗣『住まいの基本を考える』(新潮社)

2019年4月25日刊行

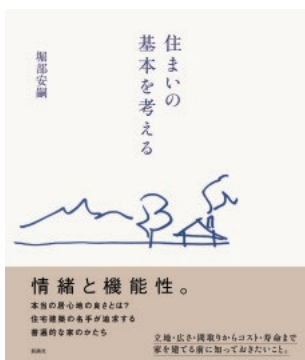
定価・2592円(税込)

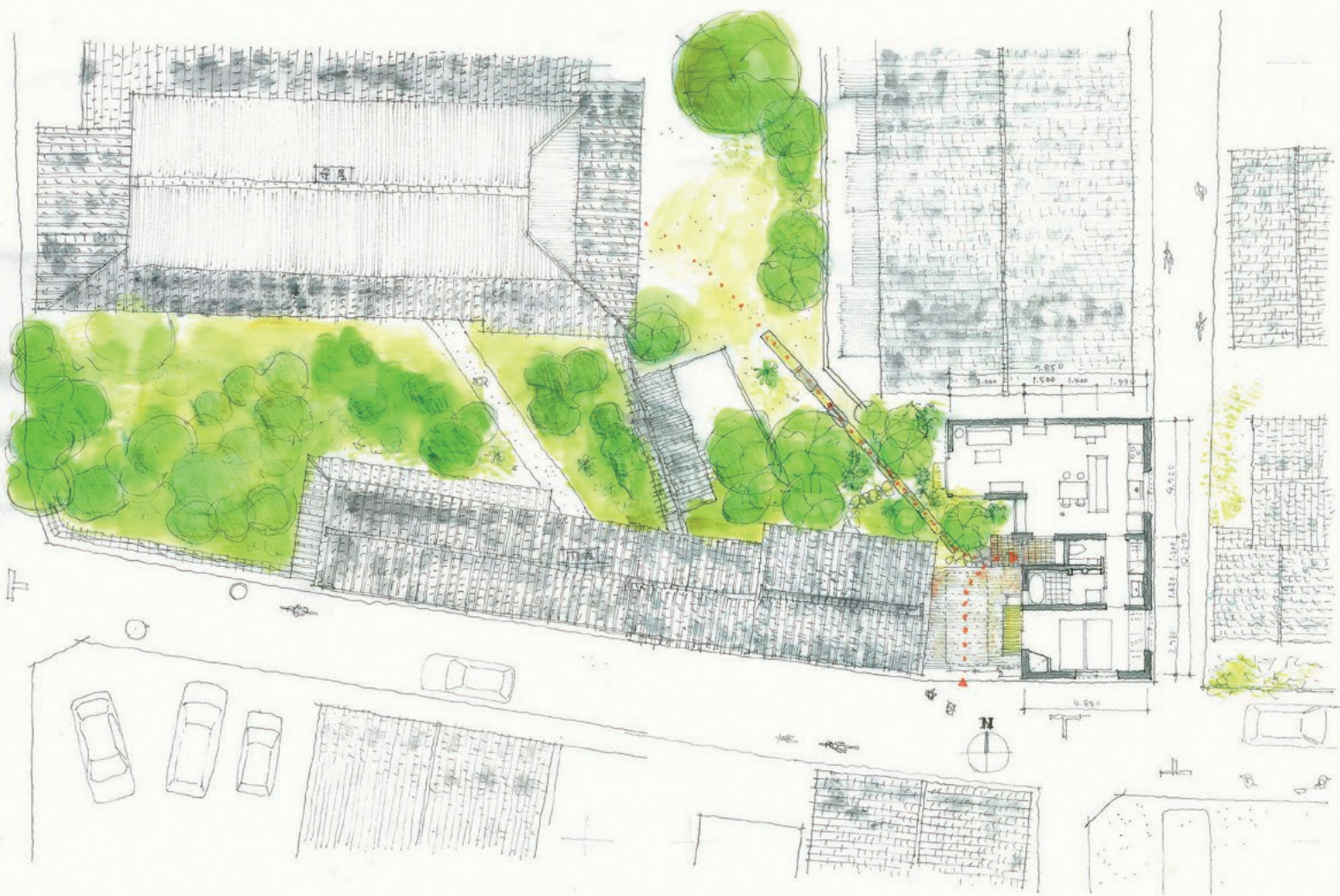
B5変型(180×210mm)、上製本、128ページ、オールカラー

ブックデザイン・櫻井久(櫻井事務所)

ISBN: 978-4-10-335292-1-C0052

《河内永和の家》(2017年)





堀部安嗣『住まいの基本を考える』（新潮社）刊行記念トーク

京都／対談・懐かしい未来に向けて

話し手：堀部安嗣（建築家、京都造形芸術大学大学院教授）×松隈洋（建築史家、京都工芸繊維大学教授）

日時：2019年6月22日（土）14時～16時（開場13時30分）

会場：MEDIA SHOP

京都市中京区河原町三条下る一筋目東入る大黒町44 VOXビル1F

Tel / 075-255-0783

URL / <http://www.media-shop.co.jp/>

会費：一般／1000円 学生／700円

定員：40名（要予約、申込先着順）

申込・問合先： mediashop@media-shop.co.jp

主催：MEDIA SHOP

大阪／トーク・住まいから竹林寺、大山阿夫利神社の新作まで

話し手：堀部安嗣（建築家、京都造形芸術大学大学院教授）

日時：2019年6月22日（土）19時15分～21時

会場：餅匠しづく新町店

大阪市西区新町1-17-17 新町ハウス1F

Tel / 06-6536-0805

URL / <http://nichigetsumochi.jp/>

会費：1500円（お茶と特製和菓子つき）

定員：40名（要予約、申込先着順）

申込： <https://sumainokihon-osaka.pearix.com>

問合先： morisakura@nifty.com

主催：餅匠しづく、柳々堂

協力：新潮社、木村幸央、中井五絵、森桜

*本書と関連書籍を販売いたします。

*トーク後にサイン会を開きます。

*本書に掲載された堀部さんの手描き設計図の原画を展示します。

展示期間 京都／6月3日（月）～6月22日（土） 大阪／トーク時のみ

刊行記念トークは、香川、岡山でも開催予定。

詳しくは、下記サイトをご覧ください。

〈河内水相の家 平面図〉（2017年）



<https://horibe-aa.jp/sumainokihon>